

Серебряных кружев плетенье



«Звёзды не отклоняются от своего пути. Наши артисты и члены жюри подтвердили это правило. Тот, кто верен своей профессии, своему призванию и творчеству, всегда достигнет успеха», — сказал генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский, закрывая фестиваль и поблагодарив всех участников за любовь к творчеству и яркие дни фестиваля.



Второй Межрегиональный фестиваль самодеятельных творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром трансгаз Ухта» «Серебряные кружева» прошёл в конце апреля в ухтинском Дворце культуры.

Фестиваль проходит раз в два года и является своеобразной ступенью к более высокому отраслевому фестивалю искусств ПАО «Газпром» — «Факелу». Именно туда, в Екатеринбург в ноябре этого года поедут призёры творческих конкурсов — лучшие из лучших. Но, как справедливо заметили члены жюри, возглавляемого знаменитой актрисой и поэтом Натальей Варлей, слово «лучшие» в данном случае применимо ко всем выступавшим на большой сцене ГДК. Ведь из 17 населённых пунктов от Воркуты до Ярославля, через которые проходит трасса газопровода ООО «Газпром трансгаз Ухта», на фестиваль съехались 437 участников, многие из которых уже неоднократно были дипломантами и победителями всероссийских и международных конкурсов.

Все дни творческого конкурса позитивный настрой помогали соз-

давать добрые помощники — сказочные персонажи Северок, Газ Газыч и мальчик Дима — герои профориентационного проекта ООО «Газпром трансгаз Ухта» «Путешествие с северным газом». Традиционно помощь в подготовке и проведении фестиваля оказали 37 волонтеров из числа молодых работников предприятия. Благодаря их заботе пребывание на фестивале было комфортным и удобным для участников.

Впервые в этом году помимо творческого состязания самодеятельных певцов и танцоров прошёл конкурс изобразительного искусства «Юный художник» для ребят от 6 до 12 лет. Шестнадцать девочек и мальчишек собрались в Ухтинской художественной школе, чтобы нарисовать уголок родной земли — именно такой была тема конкурсного задания. Оценивало работу юных живописцев профессиональное жюри

под председательством кандидата искусствоведения, доцента Санкт-Петербургской академии им. Штиглица Дарьи Антипиной. Дарья Олеговна щедро делилась знаниями с юными коллегами — провела мастер-класс по написанию сложного натюрморта и пленэр, во время которого ребята с натуры писали новое административное здание предприятия. Надо сказать, что программа была очень насыщенной. Жюри были отобраны 5 лучших работ, а гран-при конкурса вручено Евгении Кримачёвой.

Особо хочется отметить и других членов жюри, которые не только придирчиво оценивали все 85 концертных номеров и проводили мастер-классы по вокалу и танцу, но и сами выступили на гала-концерте. Конечно, ожидаемо, что выступления народных артисток России Натальи Банновой и Ольги Сосновской, танец-импровизация постановщика танцевальных телешоу Алексея Арапова взорвали зал бурей аплодисментов. А песня на собственные стихи, исполненная Натальей Варлей, посвящён-

ная памяти ушедших артистов настолько тронула сердца зрителей, что слёзы подступали к глазам.

И всё же фестиваль — это, прежде всего, праздник. Поэтому и призёрами стали самые яркие и выдающиеся номера. Приятно, что среди награждённых наши земляки — Детская образцовая хореографическая студия при ансамбле танца «Ёлочка» покорила сценкой из жизни пингвинов и заслуженно получила спецприз от жюри за артистизм. Ирина Керенчук получила приз от Минкультуры Республики Коми. Гран-при увезли участники из Вологодской области: народный коллектив, ансамбль народного танца «Русская душа» (г. Грязовец) и образцовый детский фольклорный ансамбль «Боркунцы» (с. Нюксеница). Спецприз от генерального директора ООО «Газпром трансгаз Ухта» вручен юным танцорам из хореографического коллектива «Каприз» (г. Мышкин, Ярославская область). ■

Олег Сизоненко, фото автора и пресс-службы ООО «Газпром трансгаз Ухта»

