Ухта подарит Сыктывкару «Птицу»

Мероприятие посвящено 50-летию ООО «Газпром трансгаз Ухта» и подготовке к 100летнему юбилею Республики Коми.





До 27 июля мастера из Сыктывкара. Санкт-Петербурга. Москвы будут создавать работы из мрамора, гранита и современных материалов.

Как рассказал на пресс-конференции генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский, места, гле расположатся скульптуры, уже определены. Аве установят на Комсо-

мольской площади: «Мы обустроим пространство, сделаем фундаменты, и это станет украшением центра Ухты». Олну - у храма на пр. Зе-

рюнова, пять - в зоне отлыха на обустраиваемой набережной Газовиков.

Работу в память о Герое России Александре Алексееве, погибшем в 1996 году в Чечне, разместят в начале улицы, названной в его честь

А скульптура «Птипа», созланная по мотивам герба Коми, станет подарком от Ухты и газовиков к юбилею республики. Над ней работают Мария Апрасиди и Амитрий Турбасов из Санкт-Петербурга.

«Моя работа называется «Северный цветок», - поделился сыктывкарский скульптор Александр Выборов. Она из гранита, как мне кажется, он аучше передаёт природу севера, такой же жёсткий и холодный. Мрамор бы не подощёл. Присутствует воднение: половина времени уже прошла. Но, чувствую, вполне успеваю. Мы здесь с утра до вечера работаем, силы просто удетают, иногда нужно время. чтобы и отдохнуть. Но все здесь - профессионалы, Вот ребята из Питера приехали. говорят, у них 10 градусов тепла, а тут, как в Сочи. Погода изумительная».

«Перех симпозиумом, я реших почитать про историю Ухты, освоение края, - рассказал москвич Илья Миша-

нин. - Следал композицию. посвящённую мололым людям. которые смотрят на северное сияние. Хотя, если честно признаться, сам никогда его

не видел». Борис Сергеев и Ольга Панкратова, приехавшие из северной Пальмиры, работают нал скульптурой «Святые благоверные князь Пётр и княгиня Феврония Муромские». «Замечательные условия для работы. Исполняются любые просьбы», - говорят они. «А у вас в дуэте есть какое-то разделение труда?» интересуемся мы. «Нет. мы. оба универсальные мастера, оба дерёмся за один камень». рассмеялись мастера.

«Это многомерное событие, которое носит всероссийский характер. Скульпторы с опытом, которые участвовали во многих симпозиумах, говорят, что впервые сталкиваются с таким масштабом организации», - подчеркнула куратор мероприятия, член Союза художников России Ольга Ордова.

«Когда я получил письмо с вопросом о проведении симпозиума от Александра Викторовича Гайворонского, был в приятном шоке. - отметил присутствовавший на встрече мэр Ухты Магомел Османов.

 Эти объекты останутся на долгие годы. Мы уйдём, но это всё останется памятью для будущих поколений. Радует, что Ухта - щедрый город, готовый полелиться своими арт-объектами».

После встречи все желающие смогли окунуться в профессию скульптора, попробовав поработать с «болгаркой».

Следить за работой симпозиума по времени можно на странице «Газпром» в Facebook.

Аиастасия НЕХОРОШКИНА