



Ухтинцы взяли гран-при фестиваля «Серебряные кружева»

ООО «Газпром трансгаз Ухта» выступает организатором масштабного фестиваля искусств

Максим Швецов

13 мая в Ухте состоялся финальный тур III открытого межрегионального фестиваля самодеятельных творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром трансгаз Ухта» «Серебряные кружева». Мероприятие прошло на площадках городского Дворца культуры и детской художественной школы.

Фестиваль — это не только площадка для проявления своих талантов, но и конкурс, победители которого получают возможность поехать на зональный тур главного корпоративного творческого состязания среди всех дочерних обществ компании «Газпром» — «Факел». Эта заветная мечта многих участников вполне сбыточная. В копилке ООО «Газпром трансгаз Ухта» уже есть два главных трофея «Факела» — кубки гран-при по итогам 2015 и 2019 годов, которые завоевала ухтинская танцевальная команда «UNITED BIT».

«Серебряные кружева» проходят один раз в два года, попасть на них могут коллективы и исполнители — сотрудники предприятия, члены их семей — по результатам отборочного тура, который проходит в филиалах по всей газотранспортной трассе. Также приглашения получают и сторонние артисты по результатам рассмотрения поданных заявок.

75 творческих номеров самых разнообразных направлений представили конкурсанты: вокал, хореография, фольклор, инструментальный и оригинальный жанры. В отдельную номинацию было выделено нецензурное искусство — конкурс «Юный художник». Программой



Гран-при фестиваля получила команда «UNITED BIT» (младший состав) • Фото службы по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

фестиваля были предусмотрены мастер-классы членов жюри — именитых хореографов, вокалистов, художников. Участники смогли получить от них индивидуальные советы и консультации. Подарок от председателя жюри, композитора Максима Дунаевского — творческая встреча, на которой он исполнил свои самые популярные песни из кинофильмов «Дартаньян и три мушкетера», «Мэри Поппинс, до свидания!», «Ах, водовил, водовил...», а также «Городские цветы», «Все пройдет», «Кленовый лист» и прочие шлягеры. Душевные мелодии и яркое исполнение известных

всем мотивов подпевались сотнями фанариков смартфонов и поддерживались заволагующим ритмом раскачивающихся из стороны в сторону рук. Зрители ликовали и выкрикивали «Браво!». За автографами к мастеру выстроилась большая очередь. Для этих целей организаторы фестиваля заботливо приготовили флаеры.

Победителей и призеров фестиваля определили в трех возрастных категориях и в разных номинациях, в некоторых из них победителей не было, а в отдельных — наоборот, выделили несколько

В нашем конкурсе всегда есть место для простой деревенской истории, энергичного современного танца и песни, которая поется не голосом, а душой. Так было и всегда будет на «Серебряных кружевах»!

Генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский

— Наш коллектив завоевал на фестивале три первых места и гран-при, мы получили право на участие в зональном туре фестиваля «Факел» — предстоит серьезная работа. Мы должны определить не только самый результативный состав и номер, но и который проходит по всем критериям, предъявляемым к участникам корпоративного фестиваля. Мы настроены дойти до финала и ставим себе задачу победить в нем. Это и дисциплина, и терпение, и командная работа, и постановка цели, — поделился Саид Джораев, руководитель ухтинской танцевальной команды «UNITED BIT».

Под занавес фестиваля глаза победителей и зрителей сияли, а на их лицах «горели» улыбки — все в прекрасном настроении покидали зал. Осталось только пожелать удачи, успехов и дальнейшего развития талантов всем участникам фестиваля, ждать сплетения новых творческих нитей, новых «Серебряных кружев». Д

Гран-при фестиваля достались коллективу индийского танца «Лакшми-ПРО» из Приволжия Архангельской области, фольклорному ансамблю «Карусель» из Мышкина Ярославской области и младшему составу танцевальной команды «UNITED BIT» из Ухты.

Сканируйте QR-код и смотрите видеодневники III фестиваля «Серебряные кружева»



Мнение жюри фестиваля «Серебряные кружева»

Наталья Баннова, народная артистка РФ, профессор кафедры эстрадно-джазового пения Института современного искусства:



— Уже третий раз принимаю участие в «Серебряных кружевах». Самое главное — это люди, по которым я очень скучала. Мастер-класс — важная и обязательная часть фестиваля, и мне всегда хочется, чтобы на нем обязательно присутствовали педагоги. Требовать профессиональных качеств, особенно, от детей мы не можем. Участники нас прельщают своими эмоциями, своей непосредственностью на сцене. Когда педагоги заворачивают детей в какие-то рамки, это неправильно. Должна быть свобода, на сцене они должны делать свои движения, а не взрослые.

Константин Костылев, член жюри, хореограф, педагог школы-студии при ГААНТ имени Игоря Моисеева, заслуженный артист России:



— «Серебряные кружева» — это один большой праздник для всех: организаторов, экспертов, участников. Дети замечательные, позитивные, с боевым настроением — я уверен, они все счастливы, что участвуют в фестивале. Организация колоссальная, потрясающие возможности, которые позволили сделать интересную и качественную площадку с шикарными светом и звуком. Любой профессионал позавидует таким условиям, какие здесь имеются.

Алексей Лавров, российский оперный певец, лауреат международных фестивалей и конкурсов:



— Я не ожидал ничего подобного! Могу смело сказать — даже в Санкт-Петербурге нет ничего подобного. Предприятие «Газпром трансгаз Ухта» стало центром притяжения лучших из лучших. Уверен, благодаря таким событиям молодежь перестанет уезжать из Ухты, а захочет сделать ее городом будущего. У меня только позитивные эмоции — ни одной негативной! Обычно я иду во всем позитив, но тут он меня нашел сам.

Юлия Филиппова-Бугакова, солистка театра танца Аллы Духовой «Тодес», педагог-репетитор балета «Тодес», директор филиала школы-студии «Тодес», участница и хореограф телевизионных проектов:



— Мои первые впечатления — это, конечно, дети, у них прекрасное настроение, они очень открыты, готовы учиться и поглощать информацию. На мастер-классе я начала с базы хип-хопа, показывала основы основ, на которых строятся все стили. Когда ваше тело находится в полном слиянии с музыкой — это наивысшее наслаждение. И большое спасибо организаторам за такой радужный прием нас — творческих людей».

Владимир Заруцкий, член Союза художников России:



— Нас очень тепло встретили, поэтому настрой бодрый и веселый. Я приятно впечатлен творческим пространством в ухтинской детской художественной школе — все ожидания превзошли себя. Здесь ощущается колоссальный творческий подъем. В этом плане Ухта очень порадовала: не каждый город может таким похвастаться. Надеюсь, что смог быть полезен детям на мастер-классе.

Лауреаты фестиваля из Ухты

1. Танцевальная команда «Фейерверк» в номинации «Хореография балльная (ансамбль)», категория 11-16 лет
2. Танцевальная команда «UNITED BIT» в номинации «Хореография эстрадная (ансамбль)», категория от 17 лет
3. Образцовая хореографическая студия при народном коллективе ансамбле танца «Елочка» в номинации «Хореография народная (ансамбль)», категория 5-10 лет
4. Мовсес Аракелян в номинации «Вокал эстрадный (соло)», категория от 17 лет
5. Ксения Молякова в номинации «Вокал народный (соло)», категория 5-10 лет
6. Танцевальная команда «UNITED BIT» в номинации «Хореография эстрадная (ансамбль)», категория 11-16 лет

460

артистов из Республики Коми, Ярославской, Вологодской и Архангельской областей приняли участие в финале фестиваля

