



Серебряные кружева

Фестиваль ООО «Газпром трансгаз Ухта» собрал более 460 самодеятельных артистов из Вологодской, Ярославской, Архангельской областей и Республики Коми. Участники не только показали свои таланты, но и смогли побывать на мастер-классах именитых деятелей искусств.

13-15 мая в г. Ухте Республики Коми состоялся финальный тур III открытого межрегионального фестиваля самодеятельных творческих коллективов и исполнителей ООО «Газпром трансгаз Ухта» «Серебряные кружева».

«Серебряные кружева» – достаточно молодой фестиваль, проводится один раз в два года. Но график сбился из-за коронавируса. В прошлом году успели провести толь-

ко отборочные туры по регионам присутствия предприятия, а финал пришлось перенести на этот год.

Фестиваль - не просто площадка для самовыражения и парад талантов, но и конкурс. Это одна из ступенек, чтобы попасть на главное корпоративное творческое состязание среди всех дочерних обществ компании «Газпром». «Факел» - заветная мечта многих нынешних участников. Причем

воплне сбыточная мечта. В копилке ООО «Газпром трансгаз Ухта» – множество призовых мест и два главных трофея этого конкурса – кубки гран-при по итогам 2015 и 2019 годов, которые завоевала танцевальная команда «United bit» из г. Ухты Республики Коми.

Вопреки стереотипам, что на фестивале выступают в основном дети, «Серебряные кружева» собирают немало и взрослых участников. Здесь танцуют, поют, играют на музыкальных инструментах люди самых различных профессий: во-

дители, электромонтеры, слесари, телефонисты, штукатуры, инженеры...

Фестиваль – это непрерывный творческий процесс, кружение разноцветных красок и быстрая смена картинок. На главной площадке в ухтинском Дворце культуры «кружева» сплетаются везде: три мастер-класса одновременно в разных залах, а на большой сцене - репетиции сменяются конкурсными программами и вновь перетекают в репетиции-подготовки, но уже к следующему дню.



Мастер-класс Натальи Банновой



Мастер-класс Константина Костылева



Мастер-класс Алексея Лаврова



Мастер-класс Юлии Филипповой Бугаковой



Мастер-класс Владимира Заруцкого



Студия современного и народного танца «ART dance», с. Нюксеница Вологодской области



Фольклорный коллектив «Боркунцы», с. Нюксеница Вологодской области

Танцевальный ансамбль «Русская душа», г. Грязовец Вологодской области



Куда ни взгляни - везде атмосфера творчества: с утра на чистом воздухе делают разминку танцоры; внутри Дворца культуры перемещаются коллективы, раздаются зазывные звуки гармони и даже где-то под лестницей, у запасного выхода, встретишь распевающегося участника с его наставником.

Самодельные артисты приобретают на фестивале ценный опыт, ведь мастер-классы по хореографии, вокалу, изобразительному искусству проводят заслуженные деятели искусств.

Уже третий раз дает уроки участникам фестиваля и оценивает их работу в качестве члена жюри народная артистка РФ, профессор кафедры эстрадно-джазового пения Института современного искусства Наталья Баннова. Также в этом году провели мастер-классы и вошли в состав жюри солистка театра танцев Аллы Духовой «Тодес», педагог-репетитор Юлия Филиппова Бугакова, российский оперный певец, работавший в



Обладатель гран-при (категория 5-10 лет) «United bit», г. Ухта Республики Коми

Михайловском и Большом театрах, Метрополитен-опера и других ведущих сценах мира Алексей Лавров, хореограф, педагог студии при ГА-АНТ им. Игоря Моисеева Константин Костылев, член Союза художников России Владимир Заруцкий.

Все участники фестиваля получили дипломы и грамоты за призовые места. В какой-то момент у кого-то рухнули надежды на победу, но творчество - это не спорт, а оценки жюри - стимул для дальнейшего развития.



Обладатель гран-при (категория 11-16 лет) коллектив индийского танца «Лакшми-PRO», пос. Приводино Архангельской области

Отдельно был выделен конкурс «Юный художник» - работы ребят на фантазийную тему «Город будущего» можно было увидеть в фойе ухтинского Дворца культуры. Отраднее, что в основном начинающие художники представляют «прекрасное далёко»

- Я побывал на множестве фестивалей, и везде кто-то слабее, а кто-то сильнее, но общий уровень здесь - поразительный! Мы все отмечаем, что порой было настоящее искусство! Поддержка творческой самодельности, из которой, кстати, в профессиональные артисты пришло очень много людей, - это не дань моде и не благотворительность, а колоссальная социальная ответственность руководителей предприятия.

◀ **Максим Дунаевский, композитор, народный артист России, председатель жюри III фестиваля «Серебряные кружева»**

исключительно в радужных тонах, даже если жители подводного мира вдруг стали витать в облаках и увеличились до гулливерских размеров.

- Я верю, что у наших участников самое большое будущее. В нашем конкурсе всегда есть место для простой деревенской истории, энергичного современного танца и песни, которая поётся не голосом, а душой. Так было и всегда будет в «Серебряных кружевах!» - отметил генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Александр Гайворонский.

Выступил на фестивале и сам председатель конкурсного жюри: у рояля маэстро хитов отечественного кинематографа Максим Дунаевский. «Ах, этот вечер...» - распекает весь зал вместе с легендой отечественной эстрадной музыки. Душевная мелодия подсвечивается сотнями фонарных бликов смартфонов и поддерживается завораживающим ритмом раскачивающихся рук. И так хочется, чтобы эти мгновения длились ещё и ещё.

«Серебряные кружева» стали чем-то гораздо большим - дали уве-



Обладатель гран-при (категория старше 17 лет) - фольклорный ансамбль «Карусель», г. Мышкин Ярославской области

ренность в своих силах множеству талантов, которые до этого не выступали на больших сценах, закружили в творческом вихре, вдохновили, научили, познакомили и подружили, наконец. Здесь побеждают все, потому что нельзя быть проигравшим на празднике, где всем хватает места, где каждый чувствует поддержку, находит путь для раскрытия своего таланта и знает, что он еще не раз может вернуться на эту сцену.

Материал подготовлен службой по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

Вся информация о фестивале



Видеодневники фестиваля

